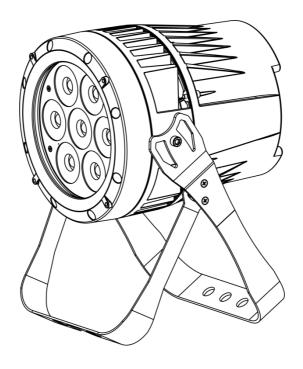
COLORADO 1-QUAD TOUR

Quick Reference Guide

English EN Español ES Français FR





Guide

About this The COLORadoTM 1 Quad Tour Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetlighting.com for more details.

Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

Safety Notes •

- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- CAUTION: This product's housing is hot when lights are on.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- USE a safety cable when mounting this product overhead.
- DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it.
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- ONLY use the hanging/mounting bracket to carry this product.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 104° F (40° C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact Outside the U.S., United Kingdom, or Ireland, contact your distributor to request support or return a product. Visit www.chauvetlighting.com for contact information.

What Is •

- COLORadoTM 1 Quad Tour
- Included Power Input Cord
 - Gel Frame

- Gel Frame Holder
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100~240 VAC, 50/60 Hz.

Power Linking

You can link up to 11 COLORado™ 1 Quad Tour products at 120 VAC or 21 at 230 VAC. Never exceed this number.

AC Plua

a	Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
_	AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
	AC Neutral	White	Blue	Silver
	AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

DMX Linking

The COLORadoTM 1 Quad Tour will work with a DMX controller using a regular DMX serial connection. A DMX Primer is available from www.chauvetpro.com.

DMX Connection

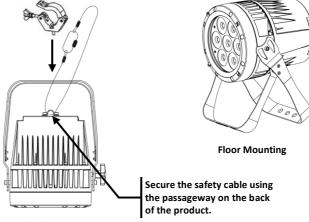
The COLORado™ 1 Quad Tour uses a regular DMX data connection for its DMX personalities: TOUR, ARC.1, AR1.D, ARC.2, AR2.D, AR2.S, and HSV. See the User Manual to connect and configure for DMX operation.

Master/Slave Connection

The COLORadoTM 1 Quad Tour uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual to connect and configure for Master/Slave operation.

Mounting





Overhead Mounting

Control Panel Description

	Button	Function
	<menu></menu>	Exits from the current menu or function
-	<enter></enter>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
-	<up></up>	Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function
	<down></down>	Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function

Password After

After being prompted, enter the password by pressing: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>

This password cannot be changed and must be used whenever prompted.

Menu Options

Main Level	Programming Levels						Description
STAT		RED GREN BLUE WHIT		000~255			Combine Red, Green, Blue, and White to make a custom color
		STRB			00~20		Selects the strobe frequency (0~20 Hz)
AUTO		AT. PR.		_	01~10		10 automatic programs 10 customizable programs
DMX		D.			000~512		Selects the DMX starting address
RUN				DMX			DMX mode
KON				SLAV			Master/Slave mode
							10 Channels: R/G/B/W, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed
				ARC.1		3-channel: R/G/B control	
PERS				AR1.D		4-channel: R/G/B, dimmer	
PERS				ARC.2		4-channel: R/G/B/W control	
	AR2.D						5-channel: R/G/B/W, dimmer
				AR2.S		5-channel: R/G/B/W, dimmer, strobe	
				HSV			3-channel: HSV control
	PR	01~ 10	SC.	sc. 01~ 30	RED GREN BLUE WHIT	000~ 255	Combine Red, Green, Blue, and White to generate a custom color (0~100%)
EdIT					STRB	00~ 20	Selects the strobe frequency (0~20 Hz)
					TIME	000~	Defines the step duration (0~100%)
					FADE	255	Defines the fade duration (0~100%)

Main Level		Programi	ning Le	evels		Description		
	UPL	(E	 (Enter Passcode)			Uploads custom programs to other COLORado™ 1 Quad Tours		
	RES	ST.	(E	 nter Pass	code)		Defaults product to factory settings	
					(All LEDs turn off when DMX signal is lost	
SET	DEF		SAVE			All LEDs stay on the last command used when the DMX signal is lost		
	COL	. 0.		OFF			RGB set to "255" = max. output	
			RGbw			RGB set to "255" = balanced white		
			UC.			Universal color balance		
	din		OFF			No dimmer		
				dIM1.				
				dIM2.			Dimmer curve	
				dIM3.			Diffiller curve	
				dIM4.				
KEY			ON				Turns the password on or off	
		(DFF				Turns the password on or on	
CAL	Enter Passcode	CAL1	WH. 1~11	RED GREN BLUE WHIT	000 25		Modifies the color macros used in the TOUR personality	
		CAL2	GF	ED REN .UE	000~25	5	Defines the color temperature used when COLOR is set to RGB to W	

DMX Values

TOUR

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 🖨 255	0~100%
2	Red	000 🖨 255	0~100% (Step Time if Auto 1~10 active)
3	Green	000 ⇔ 255	0~100% (Fade Time if Auto 1~10 active)
4	Blue	000 ⇔ 255	0~100%
5	White	000 ⇔ 255	0~100%
	Willia		No Function
6	Color Macro + White Balance	011 ⇔ 030 031 ⇔ 050 051 ⇔ 070 071 ⇔ 090 091 ⇔ 110 111 ⇔ 130 131 ⇔ 150 151 ⇔ 170 171 ⇔ 200 201 ⇔ 205 206 ⇔ 210 211 ⇔ 215 216 ⇔ 220 221 ⇔ 225 226 ⇔ 230	R: 100% G: 0~100% B: 0 R: 100%~0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100% B: 0~100% R: 0 G: 100% B: 100% R: 0 G: 100%~0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%~0 R: 100% G: 0 B: 100%~0 R: 100% G: 0 B: 100% B: 0~100% R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100% R: 100% G: 100% B: 100% White 1 White 2 White 3 White 4 White 5 White 6 White 7 White 8 White 9 White 10
7	Strobe	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	No Function 0~20 Hz
8	Programs	041 ⇔ 049 050 ⇔ 059 060 ⇔ 069 070 ⇔ 079 080 ⇔ 089 090 ⇔ 099 100 ⇔ 109	Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Auto 10 Custom 1 Custom 2 Custom 3 Custom 4 Custom 5 Custom 5 Custom 7 Custom 7 Custom 7 Custom 8 Custom 9

TOUR	Channel	Function	Value	Percent/Setting
(Cont.)	9	Auto Speed	000 ⇔ 255	0~100% (Only when using Auto/Custom)
	10	Dimmer Speed	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Preset dimmer speed from display menu Linear dimmer Nonlinear dimming curve 1 (fastest) Nonlinear dimming curve 2 Nonlinear dimming curve 3 Nonlinear dimming curve 4 (slowest)
ARC.1	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Blue	000 ⇔ 255	0~100%
AR1.d	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Blue	000 🖨 255	0~100%
ARC.2	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Blue	000 <code-block> 255</code-block>	0~100%
AR2.d	Channel		Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 🖨 255	0~100%
	3	Red Green	000 ⇔ 255 000 ⇔ 255	0~100% 0~100%
	4	Blue	000 \$\Rightarrow\$ 255	0~100%
	- 5	White	000 🗘 255	0~100%
AR2.s	Channel	Function	Value	Percent/Setting
,	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Blue	000 🖨 255	0~100%
	5	White	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Strobe	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	No Function 0~20 Hz
HSV	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Hue	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Saturation	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Value	000 ⇔ 255	0~100%

Guía

Acerca de Esta La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORadoTM 1 Quad Tour contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el manual de usuario de www.chauvetlighting.com para una información más detallada.

Exención de La información y especificaciones contenidos en esta GRR están sujetas a Responsabilidad cambio sin previo aviso.

Notas de • Seguridad •

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- CUIDADO: La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están encendidas.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar para mover este
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 104° F (40° C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto Fuera de EE.UU, Reino Unido o Irlanda, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite www.chauvetlighting.com para información de contacto.

¿Qué va •

- COLORadoTM 1 Quad Tour
- Soporte para el marco de gel

Guía de Referencia Rápida

- Cable de alimentación Incluido? • Marco de gel
- Tarjeta de garantía

Alterna

Corriente Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100~240 VCA, 50/60 Hz.

Cadena

Alimentación en Puede enlazar hasta 11 productos COLORadoTM 1 Quad Tour a 120 VCA, o 21 unidades a 230 VCA. Nunca sobrepase este número.

Enchufe CA	Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del tornillo	
	CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce	
_	CA Neutro		Azul	Plata	
CA Tierra		Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde	

Enlace DMX El COLORadoTM 1 Quad Tour funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetpro.com.

Conexión DMX El COLORadoTM 1 Quad Tour usa una conexión de datos DMX normal para sus personalidades DMX: TOUR, ARC.1, AR1.D, ARC.2, AR2.D, AR2.Sy HSV. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.

Conexión El COLORadoTM 1 Quad Tour usa la conexión de datos DMX para su Maestro/Esclavo modo Maestro/Esclavo Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

Montaje

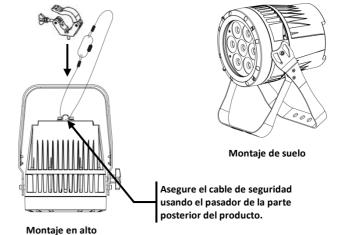


Diagrama de Montaje del Producto

Descripción del Panel de Control

	Botón	Función
	<menu></menu>	Sala del menú o función actual
	<enter></enter>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
	<up></up>	Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función
<dov< th=""><th><down></down></th><th>Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función</th></dov<>	<down></down>	Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función

Contraseña Después de que se le solicite, introduzca la contraseña pulsando: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>

Esta contraseña no se puede cambiar y se debe usar cuando se le solicite.

Opciones de Menú

Nivel Principal	Niveles de Programación						Descripción
STAT		RED GREN BLUE WHIT	l :	000~255			Combina Rojo, Verde, Azul y Blanco para formar un color personalizado
		STRB			00~20		Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0~20 Hz)
AUTO		AT. PR.			01~10		10 programas automáticos 10 programas personalizables
DMX		D.			000~512		Selecciona la dirección de inicio DMX
RUN				DMX SLAV		Modo DMX Modo Maestro/Esclavo	
		TOUR					10 Canales: R/G/B/W, atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática
PERS				ARC.1 AR1.D		3 Canales: Control R/G/B 4 Canales: Atenuador R/G/B	
				ARC.2 AR2.D			4 Canales: Control R/G/B/W 5 Canales: Atenuador R/G/B/W, atenuador
	AR2.S						5 Canales: Atenuador R/G/B/W, atenuador, estroboscopio
				HSV			3 Canales: Control HSV
	PR 01 ~ 10	01	sc.	01~ 30	GREN BLUE WHIT	000~ 255	Combina Rojo, Verde, Azul y Blanco para generar un color personalizado (0~100%)
EdIT		~			STRB	00~ 20	Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0~20 Hz)
					TIME	000~	Define la duración del paso (0~100%)
			FADE	255	Define la duración del fade (0~100%)		

Nivel Principal	N	liveles de	Prog	ramación	Descripción	
	UP	Ld.	(1	(Introducir código de acceso)		Carga programas personalizados a otros COLORado™ 1 Quad Tours
	RE	REST.			digo de	Restablece en el producto los valores de fábrica
	DE	DERR				Todos los LEDs se apagan cuando se pierde la señal DMX
SET				SAVE		Todos los LEDs se quedan en el último comando usado cuando se pierde la señal DMX.
	COLO.			OFF.		RGB establecido en "255" = máx. potencia
				RGbw.		RGB establecido en "255"= equilibrio de blancos
				UC.		Equilibrio de color universal
	di		OFF.		Sin atenuador	
				dIM1.		
				dIM2.		Curva de atenuador
				dIM3.		Odiva de atendadoi
				dIM4.		
KEY			ON.			Activa o desactiva la contraseña
			OFF.			
CAL	 Introducir código	CAL1	WH. 1~11	RED GREN BLUE WHIT	000~ 255	Modifica los macros de color usados en la personalidad TOUR
	de acceso	CAL	2	RED GREN BLUE	000~ 255	Define la temperatura de color usada cuando COLOR se configura a RGB para W

Valores DMX

TOUR

1 Atenuador 000 ⇔ 255 0~100%	
0-100%	
2 Rojo 000 ⇔ 255 000 %	
2 Rojo 000 \Leftrightarrow 255 Tiempo de paso si Auto 1~10 está act	tivo)
3 Verde 000 ⇔ 255 0~100%	
(1 lempo de tade si Auto 1~10 esta acti	ivo)
4 Azul 000 ⇔ 255 0~100%	
5 Blanco 000 ⇔ 255 0~100%	
000 ⇔ 010 Sin función	
011 ⇔ 030 R: 100% G: 0~100% B: 0	
031 ⇔ 050 R: 100%~0 G: 100% B: 0 051 ⇔ 070 R: 0 G: 100% B: 0~100%	
051 ⇔ 070 R: 0	
091 ⇔ 110 R: 0~100% G: 0 B: 100%	
111 ⇔ 130 R: 100% G: 0 B: 100%~0	
131 ⇔ 150 R: 100% G: 0~100% B: 0~100%	
151 ⇔ 170 R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100%	
Macro de color 171 ⇔ 200 R: 100% G: 100% B: 100% W: 10	0%
6 + Equilibrio de 201 ⇔ 205 Blanco 1	
blancos 206 ⇔ 210 Blanco 2	
211 \$\Display 215 Blanco 3	
216 ⇔ 220 Blanco 4	
221 ⇔ 225 Blanco 5 226 ⇔ 230 Blanco 6	
231 \$\Rightarrow\$ 235 Blanco 7	
236 \$\Diano 240 Blanco 8	
241 ⇔ 245 Blanco 9	
246 ⇔ 250 Blanco 10	
251 ⇔ 255 Blanco 11	
7 Estroboscopio 000 \$\iff 009 \text{ Sin función}	
010 ⇔ 255 0~20 Hz	
000 ⇔ 040 Sin función	
041 ⇔ 049 Auto 1	
050 ⇔ 059 Auto 2 060 ⇔ 069 Auto 3	
000 \$\ightarrow\$ 069 Auto 3	
080 ⇔ 089 Auto 5	
090 ⇔ 099 Auto 6	
100 ⇔ 109 Auto 7	
110 ⇔ 119 Auto 8	
120 ⇔ 129 Auto 9	
8 Programas 130 ⇔ 139 Auto 10	
140 ⇔ 149 Personalizado 1	
150 ⇔ 159 Personalizado 2 160 ⇔ 169 Personalizado 3	
170 ⇔ 179 Personalizado 3	
180 ⇔ 189 Personalizado 5	
190 ⇔ 199 Personalizado 6	
200 ⇔ 209 Personalizado 7	
210 ⇔ 219 Personalizado 8	
220 ⇔ 229 Personalizado 9	
230 ⇔ 255 Personalizado 10	

TOUR	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
(Cont.)	9	Velocidad automática	000 ⇔ 255	0~100% (Solo cuando se usa Auto/Personalizado)
	10	Velocidad Atenuador	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú Atenuador lineal Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida) Curva de atenuación no-lineal 2 Curva de atenuación no-lineal 3 Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)
ARC.1	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
AR1.d	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Verde	000 😂 255	0~100%
	4	Azul	000 😂 255	0~100%
ARC.2	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
AR2.d	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 🜣 255	0~100%
	2	Rojo	000 🖨 255	0~100%
	<u>3</u>	Verde Azul	000 ⇔ 255 000 ⇔ 255	0~100% 0~100%
		Blanco	000 \$\iff 255	0~100%
AR2.s	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
AI\Z.3	1	Atenuador	000 🗢 255	0~100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Estroboscopio	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	Sin función 0~20 Hz
HSV	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1104	1	Tono	000 🖨 255	0~100%
	2	Saturación	000 😂 255	
	3	Valor	000 ⇔ 255	0~100%

ce Manuel

À Propos de Le manuel de référence du COLORadoTM 1 Quad Tour (MdR) reprend des informations de base sur cet appareil notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Télécharger le manuel d'utilisation sur www.chauvetlighting.com pour de plus informations.

Clause de non- Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes Responsabilité à changement sans préavis.

Consignes de • Sécurité

- N'ouvrez PAS cet appareil. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque l'appareil fonctionne.
- ATTENTION: Le boîtier de cet appareil est brûlant lors du fonctionnement.
- Montez toujours cet appareil dans en endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne.
- Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez cet appareil en hauteur.
- N'utilisez PAS cet appareil en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pour en affecter le fonctionnement.
- N'utilisez PAS cet appareil si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS cet appareil ni à un gradateur ni à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT cet appareil à un circuit protégé et relié à la terre.
- Transportez/Suspendez cet appareil UNIQUEMENT au moyen de la poignée dont il est doté.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale supportée par cet appareil est de 104° F (40° C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.

Contact En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni et de l'Irlande, contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre produit. Consultez le site www.chauvetlighting.com pour trouver nos coordonnées.

Ce aui est •

- COLORadoTM 1 Ouad Tour Inclus • Un cordon d'alimentation
 - d'entrée
 - Gélatine

- Support de gélatine
- Une fiche de garantie
- Un manuel de référence

Alimentation Cet appareil est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

Connexion électrique

Vous pouvez connecter entre eux jusqu'à 11 COLORado™ 1 Quad Tour à 120 VCA ou 21 unités à 230 VCA Ne dépassez jamais cette limite.

Prise CA

Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la vis	
Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré	
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté	
Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert	

DMX

Raccordement Le COLORado™ 1 Quad Tour fonctionnera avec un jeu d'orgues DMX au moyen de connexions DMX en série. Une introduction au DMX est à votre disposition sur www.chauvetpro.com.

Connexion DMX

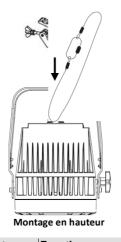
Le COLORadoTM 1 Quad Tour utilise une connexion de données DMX standard pour ses personnalités DMX: TOUR, ARC1, AR1.D, ARC.2, AR2.D, AR2.S et HSV. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le système DMX.

Connexion Maître/Esclave

Le COLORadoTM 1 Quad Tour utilise une connexion de données DMX pour son mode maître/esclave. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le mode de fonctionnement maître/esclave.

Montage







Montage au sol

Fixez le câble de sécurité au moyen du passant à l'arrière du produit.

Description du Tableau de Commandes

١ [Bouton	Fonction			
•	<menu></menu>	Permet la sortie du menu ou de la fonction en cours			
3	<enter></enter>	TER> Permet l'affichage du menu en cours ou permet de configurer la valeur en cours dans la fonction sélections			
_	<up></up>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le haut, dans une fonction permet d'augmenter les valeurs numériques.			
_	<down></down>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le bas, dans une fonction permet de diminuer les valeurs numériques.			

Mot de Passe Une fois que cette page s'affiche, saisissez le mot de passe suivant comme suit: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>

Ce mot de passe ne peut pas être modifié et doit être saisi sur demande.

Options du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation					Description	
STAT	RED GREN BLUE WHIT STRB		EN 000~255 JE		5	Combine les couleurs rouge, vert, bleu et blanc pour un résultat personnalisé	
				00~20		Sélectionne la fréquence du stroboscope (0~20 Hz)	
AUTO	AT. PR.				01~10		10 programmes automatiques 10 programmes à personnaliser
DMX	D.				000~51	2	Sélectionne l'adresse DMX de départ
RUN				DMX SLAV			Mode DMX Mode maître/esclave
	TOUR					10 canaux : R/V/B/b, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto	
		ARC.1					3 canaux : commande R/V/B
PERS		AR1.D ARC.2					4 canaux : R/V/B, gradateur 4 canaux : commande R/V/B/b
	AR2.D					5 canaux : R/V/B/b, gradateur	
	AR2.S					5 canaux : R/V/B/b, gradateur, stroboscope	
	HSV					3 canaux : commande HSV	
EdIT	PR. 01~ SC.	eC	01~	GREN BLUE WHIT	000~ 255	Combine rouge, vert, bleu et blanc afin de créer une couleur personnalisée (0~100%)	
Luii		10	30.	30	STRB	00~ 20	Permet la sélection de la fréquence du stroboscope (0~20 Hz)
					TIME	000~	Définit la durée de pas (0~100%)
			l	l	FADE	255	Définit la durée du fondu (0~100%)

Niveau Principal	N	liveaux de F	Programmation	Description
	U	PLd.	 (Saisir mot de passe)	Télécharge les programmes personnalisés sur d'autres COLORado™ 1 Quad Tours
	R	EST.	(Saisir mot de passe)	Retour aux réglages d'usine (par défaut)
	DERR		BLAK	Toutes les LED sont éteintes quand le signal DMX est perdu
SET			SAVE	Toutes les LED sont allumées sur la dernière commande quand le signal DMX est perdu
OLI	COLO.		OFF	RVB configuré sur "255" = sortie max.
			RGbw.	RVB configuré sur "255" = balance des blancs
			UC.	Balance des couleurs universelle
	(lim.	OFF	Pas de gradateur
			dIM1.	Courbe de gradation
			dIM2.	
			dIM3.	- Course de gradation
			dIM4.	
KEY	EY ON OFF			Active ou désactive le mot de passe
CAL	(Saisir mot de	CAL1	RED 000~ WH. GREN 000~ 1~11 BLUE 255 WHIT	Modifie les couleurs des macros utilisées dans la personnalité TOUR
		CAL1	RED 000~ GREN 255	Définit la température de la couleur utilisée quand COLO est configuré sur RVB puis b

Valeurs DMX

TOUR

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	Gradateur	000 🗢 255	0~100%
2	Rouge	000 🗢 255	0~100%(temps du pas si Auto 1~10 activé)
3	Vert	000 🖨 255	0~100%(temps du fondu si Auto 1~10 activé)
4	Bleu	000 🗢 255	0~100%
- 5	Blanc	000 🖨 255	0~100%
6	Macro de couleurs + balance des blancs	000 ⇔ 210 000 ⇔ 010 011 ⇔ 030 031 ⇔ 050 051 ⇔ 070 071 ⇔ 090 091 ⇔ 110 111 ⇔ 130 131 ⇔ 150 151 ⇔ 170 171 ⇔ 200 201 ⇔ 205 206 ⇔ 210 211 ⇔ 215 216 ⇔ 220 221 ⇔ 225 226 ⇔ 230 231 ⇔ 235 236 ⇔ 240 241 ⇔ 245 246 ⇔ 250 251 ⇔ 255	Pas de fonction R. 100% V: 0~100% B: 0% R. 100%~0 V: 100% B: 0% R. 0 V: 100% B: 0~100% R. 0 V: 100%~0 B: 100% R. 0 V: 100%~0 B: 100% R. 0~100% V: 0% B: 100% R. 100% V: 0% B: 100%~0 R. 100% V: 0% B: 100%~0 R. 100% V: 0~100% B: 0~100% R. 100% V: 100%~0 B: 100% R. 100% V: 100% B: 100% Blanc 1 Blanc 2 Blanc 3 Blanc 4 Blanc 5 Blanc 6 Blanc 7 Blanc 8 Blanc 9 Blanc 10 Blanc 10 Blanc 11
7	Stroboscope	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	Pas de fonction 0~20 Hz
8	Programmes	000 ⇔ 040 041 ⇔ 049 050 ⇔ 059 060 ⇔ 069 070 ⇔ 079 080 ⇔ 089 090 ⇔ 099 100 ⇔ 109 110 ⇔ 119 120 ⇔ 129 130 ⇔ 139 140 ⇔ 149 150 ⇔ 169 170 ⇔ 179 180 ⇔ 189 190 ⇔ 199 200 ⇔ 209 210 ⇔ 219 220 ⇔ 229	Pas de fonction Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Auto 10 Personnalisé 1 Personnalisé 2 Personnalisé 3 Personnalisé 4 Personnalisé 5 Personnalisé 6 Personnalisé 7 Personnalisé 8 Personnalisé 9 Personnalisé 9

TOUR	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
(suite)	9	Vitesse auto	000 ⇔ 255	0~100% (seulement en utilisation avec auto/perso.)
	10	Vitesse du gradateur	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu Gradateur linéaire Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide) Courbe de gradation non linéaire 2 Courbe de gradation non linéaire 3 Courbe de gradation non linéaire 4 (le moins rapide)
ARC.1	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Rouge	000 🖨 255	0~100%
	2	Vert	000 🖨 255	0~100%
	3	Bleu	000 🖨 255	0~100%
AR1.d	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Gradateur	000 🖨 255	0~100%
	2	Rouge	000 🖨 255	0~100%
	3	Vert	000 🖨 255	0~100%
	4	Bleu	000 🖨 255	0~100%
ARC.2	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
		Gradateur Rouge	000 ⇔ 255 000 ⇔ 255	0~100% 0~100%
	3	Vert	000 🖨 255	0~100%
	4	Bleu	000 \$\display 255	0~100%
AR2.d	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
A112.0	1	Gradateur	000 🖨 255	0~100%
	2	Rouge	000 🖨 255	0~100%
	3	Vert	000 🖨 255	0~100%
	4	Bleu	000 🖨 255	0~100%
	5	Blanc	000 <code-block> 255</code-block>	0~100%_
AR2.s	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Gradateur	000 🖨 255	0~100%
	2	Rouge	000 🖨 255	0~100%
	3	Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Bleu	000 🖨 255	0~100%
	5	Blanc	000 🖨 255	0~100%
	6	Stroboscope	000 🖨 009	Pas de fonction
11014	-	•	010 ⇔ 255	0~20 Hz
HSV	Canal 1	Fonction Teintes	Valeur	Pourcentage/Configuration
	2	Saturation	000 ⇔ 255 000 ⇔ 255	0~100%
	3	Valeur	000 🖨 255	
	3	· alcui	1 300 - 200	10 10070

Contact Us

World Headquarters

CHAUVET®

General Information

Address: 5200 NW 108th Avenue Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 741-5571
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support

Voice: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.com

United Kingdom and Ireland CHAUVET® Europe Ltd.

General Information

Address: Unit 1C Brookhill Road Industrial Estate Pinxton, Nottingham, UK

> NG16 6NT +44 (0)1773 511115 +44 (0)1773 511110

Technical Support

Voice: Fax:

Email: <u>uktech@chauvetlighting.com</u>

World Wide Web

www.chauvetlighting.co.uk





